

Universidad de Lima
Facultad de Psicología
Carrera de Psicología



LA EFECTIVIDAD DE LA MUSICOTERAPIA EN EL TRATAMIENTO DE LA DEPRESIÓN: REVISIÓN APLICADA

Trabajo de Suficiencia Profesional para optar el Título Profesional de Licenciado en
Psicología

LEONARDO FABRIZZIO CAMILO GARCIA MANCESIDOR

20142817

Asesor

Carolina Camino Rivera

Lima – Perú

Marzo de 2023

**THE EFFECTIVENESS OF MUSIC THERAPY IN
THE TREATMENT OF DEPRESSION: APPLIED
REVIEW**

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN	1
ABSTRACT.....	1
INTRODUCCIÓN	1
MATERIAL Y MÉTODO.....	4
CRITERIOS DE INCLUSIÓN	4
CRITERIOS DE EXCLUSIÓN	4
ESTRATEGIA DE BÚSQUEDA.....	5
RESULTADOS.....	6
DISCUSIÓN	12
CONCLUSIONES	14
REFERENCIAS.....	14

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	6
Tabla 2	8

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.....	5
---------------	---



RESUMEN

La depresión es un trastorno mental cuya prevalencia ha aumentado en los últimos años. La elevada necesidad de terapias para tratarla da lugar a la musicoterapia como una alternativa que podría reducir su sintomatología en adultos que la padecen. El objetivo del presente estudio es determinar, mediante la recopilación de investigaciones empíricas, la efectividad de la musicoterapia en la reducción de los niveles de depresión en adultos. Se realizó una revisión aplicada siguiendo las pautas de la guía PRISMA actualizada (Page et al., 2021) y las bases de datos consultadas fueron Scopus, Web of Science, Scielo, APA Psycnet y Psicodoc. Para el análisis, se compiló 2281 resultados originales, de los cuales se seleccionaron 10 investigaciones experimentales que cumplían con los criterios de inclusión y exclusión. Tras la búsqueda, se encontró que la musicoterapia permite reducir los niveles de depresión con variados tamaños del efecto, aunque no todos los resultados fueron estadísticamente significativos. Se discute la posible utilidad de esta terapia como un complemento a potenciadores. Del mismo modo, se discute la falta de información psicométrica de las pruebas utilizadas y otras limitaciones metodológicas de los trabajos revisados.

Palabras clave: Musicoterapia; depresión; intervención psicológica; revisión aplicada

ABSTRACT

Depression is a mental disorder whose prevalence has increased in recent years, the high need for therapies to treat it gives rise to music therapy as an alternative that could reduce its symptoms in adults who suffer from it. The objective of this is to determine, through the compilation of empirical research, the effectiveness of music therapy in reducing levels of depression in adults. An applied review was carried out following the guidelines of the updated PRISMA guide (Page et al., 2021) and the databases consulted were Scopus, Web of Science, Scielo, APA Psycnet and Psicodoc. For the analysis, 2281 original results were collected, of which 10 experimental investigations that met the inclusion and exclusion criteria were selected. After the search, it was found that music therapy reduces levels of depression with various effect sizes, although not all results were statistically significant. The possible utility of this therapy as a complement to enhancers is discussed. In the same way, the lack of psychometric information of the tests used and other methodological limitations of the reviewed works are discussed.

Key: Music therapy; depression; psychological intervention; applied review.

ENTREGA 2

INFORME DE ORIGINALIDAD

5 %

INDICE DE SIMILITUD

4 %

FUENTES DE INTERNET

3 %

PUBLICACIONES

1 %

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1 www.tdx.cat 1 %
Fuente de Internet

2 Janet D. Carter, Marie Crowe, Dave Carlyle, Christopher M. Frampton et al. "Patient change processes in psychotherapy: Development of a new scale", *Psychotherapy Research*, 2012 1 %
Publicación

3 repositorio.upch.edu.pe 1 %
Fuente de Internet

4 digibuo.uniovi.es 1 %
Fuente de Internet

5 www.imhay.org <1 %
Fuente de Internet

6 Tamara Rocío Ruiz Calleja. "Funcionalización de textiles mediante la aplicación de grafeno", *Universitat Politecnica de Valencia*, 2021 <1 %
Publicación

7 Submitted to Universidad de Lima
Trabajo del estudiante

<1 %

8

www.scribd.com

Fuente de Internet

<1 %

9

eprints.ucm.es

Fuente de Internet

<1 %

10

slidehtml5.com

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 20 words

Excluir bibliografía

Activo