Universidad de Lima Facultad de Comunicación Carrera de Comunicación



Campaña de lanzamiento para la marca: Mutant Store

Trabajo de Suficiencia Profesional para optar el Título Profesional de Licenciado en Comunicación

> Luis Gustavo Jesus Palomino Ayala 20143085 Gabriela Martha Campos Vargas 20182145

> > Asesor

Carlos Enrique Lizarzaburu Velasquez

Lima – Perú Noviembre 2023



Campaña de lanzamiento para la marca: Mutant Store

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN	7
ABSTRACT	8
1. PRESENTACIÓN	9
1.1. Manual de marca	9
1.2. Logotipo y variaciones	
1.3. Merchandising	9
1.4. Timeline de campaña	9
1.5. Material Offline	9
1.6. Material Online	10
1.7. Presupuesto total y desagregado	10
1.8. Campaña de lanzamiento	
1.9. Respuesta a observaciones	10
2. ANTECEDENTES	11
2.1. Contexto actual de los suplementos deportivos en el Perú	11
2.2. Análisis de macroentorno	
2.3. Análisis del entorno competitivo	
2.3.1. Competencia Directa	11
2.3.2. Competencia Indirecta	
2.4. Público objetivo.	12
2.5. Segmentación del mercado meta.	
2.5.1. Perfil demográfico	
2.5.2 Segmentación demográfica	12
2.5.3. Segmentación psicográficas	13
2.6. Insights	13
3. FUNDAMENTACIÓN PROFESIONAL	15
3.1. Sobre la marca Mutant y Mutant Store	15
3.1.1. Propósito y promesa de marca	15
3.1.2. Valores	15
3.1.3. Posicionamiento y Slogan	15
3.1.4. Personalidad de marca	15
3.1.5 Tono de comunicación.	16

3.1.7 Línea gráfica	3.1.6 Propuesta de valor	
3.1.7.2. Paleta de colores. 3.1.7.3. Tipografía. 3.1.7.2. Plataformas digitales. 3.2. Distribución. 3.3. Campaña de Lanzamiento. 3.4. Objetivo de Campaña. 3.4.1. Medios Offline. 3.4.1.1. Televisión. 3.4.1.2. Radio. 3.4.1.3. Prensa. 3.4.1.4 Paneles y Vallas. 3.4.1.5. Activaciones BTL. 3.4.2. Medios Online. 3.4.2.1. Instagram. 3.4.2.2. TikTok. 3.4.2.3. Sitio Web. 3.4.2.3.1. Google Ads. 3.5. Medición.	3.1.7 Línea gráfica	16
3.1.7.3. Tipografía. 3.1.7.2. Plataformas digitales. 3.2. Distribución. 3.3. Campaña de Lanzamiento. 3.4. Objetivo de Campaña. 3.4.1. Medios Offline. 3.4.1.1. Televisión. 3.4.1.2. Radio. 3.4.1.3. Prensa. 3.4.1.4 Paneles y Vallas. 3.4.1.5. Activaciones BTL. 3.4.2. Medios Online. 3.4.2.1. Instagram. 3.4.2.2. TikTok. 3.4.2.3. Sitio Web. 3.4.2.3.1. Google Ads. 3.5. Medición.	3.1.7.1. Logo	16
3.1.7.2. Plataformas digitales. 3.2. Distribución. 3.3. Campaña de Lanzamiento. 3.4. Objetivo de Campaña. 3.4.1. Medios Offline. 3.4.1.1. Televisión. 3.4.1.2. Radio. 3.4.1.3. Prensa. 3.4.1.4 Paneles y Vallas. 3.4.1.5. Activaciones BTL. 3.4.2. Medios Online. 3.4.2.1. Instagram. 3.4.2.2. TikTok. 3.4.2.3. Sitio Web. 3.4.2.3. Google Ads. 3.5. Medición. 4. LECCIONES APRENDIDAS.	3.1.7.2. Paleta de colores	16
3.2. Distribución. 3.3. Campaña de Lanzamiento. 3.4. Objetivo de Campaña. 3.4.1. Medios Offline. 3.4.1.2. Radio. 3.4.1.3. Prensa. 3.4.1.4 Paneles y Vallas. 3.4.1.5. Activaciones BTL. 3.4.2. Medios Online. 3.4.2.1. Instagram. 3.4.2.2. TikTok. 3.4.2.3. Sitio Web. 3.4.2.3.1. Google Ads. 3.5. Medición. 4. LECCIONES APRENDIDAS	3.1.7.3. Tipografía	16
3.3. Campaña de Lanzamiento. 3.4. Objetivo de Campaña. 3.4.1. Medios Offline. 3.4.1.1. Televisión. 3.4.1.2. Radio. 3.4.1.3. Prensa. 3.4.1.4 Paneles y Vallas. 3.4.1.5. Activaciones BTL. 3.4.2. Medios Online. 3.4.2.1. Instagram. 3.4.2.2. TikTok. 3.4.2.3. Sitio Web. 3.4.2.3.1. Google Ads. 3.5. Medición. 4. LECCIONES APRENDIDAS.	3.1.7.2. Plataformas digitales	16
3.4. Objetivo de Campaña. 3.4.1. Medios Offline. 3.4.1.1. Televisión. 3.4.1.2. Radio. 3.4.1.3. Prensa. 3.4.1.4 Paneles y Vallas. 3.4.1.5. Activaciones BTL. 3.4.2. Medios Online. 3.4.2.1. Instagram. 3.4.2.2. TikTok. 3.4.2.3. Sitio Web. 3.4.2.3. Sitio Web. 3.4.2.3.1. Google Ads. 3.5. Medición. 4. LECCIONES APRENDIDAS.	3.2. Distribución	17
3.4.1. Medios Offline 3.4.1.1. Televisión. 3.4.1.2. Radio. 3.4.1.3. Prensa. 3.4.1.4 Paneles y Vallas. 3.4.1.5. Activaciones BTL. 3.4.2. Medios Online 3.4.2.1. Instagram 3.4.2.2. TikTok. 3.4.2.3. Sitio Web. 3.4.2.3. Google Ads. 3.5. Medición. 4. LECCIONES APRENDIDAS		
3.4.1.1. Televisión. 3.4.1.2. Radio. 3.4.1.3. Prensa. 3.4.1.4 Paneles y Vallas. 3.4.1.5. Activaciones BTL. 3.4.2. Medios Online. 3.4.2.1. Instagram. 3.4.2.2. TikTok. 3.4.2.3. Sitio Web. 3.4.2.3.1. Google Ads. 3.5. Medición. 4. LECCIONES APRENDIDAS.	3.4. Objetivo de Campaña	17
3.4.1.2. Radio 3.4.1.3. Prensa. 3.4.1.4 Paneles y Vallas. 3.4.1.5. Activaciones BTL. 3.4.2. Medios Online. 3.4.2.1. Instagram. 3.4.2.2. TikTok. 3.4.2.3. Sitio Web. 3.4.2.3.1. Google Ads. 3.5. Medición. 4. LECCIONES APRENDIDAS	3.4.1. Medios Offline	17
3.4.1.2. Radio 3.4.1.3. Prensa. 3.4.1.4 Paneles y Vallas. 3.4.1.5. Activaciones BTL. 3.4.2. Medios Online. 3.4.2.1. Instagram. 3.4.2.2. TikTok. 3.4.2.3. Sitio Web. 3.4.2.3.1. Google Ads. 3.5. Medición. 4. LECCIONES APRENDIDAS	3.4.1.1. Televisión	18
3.4.1.4 Paneles y Vallas	3.4.1.2. Radio	18
3.4.1.5. Activaciones BTL 3.4.2. Medios Online 3.4.2.1. Instagram 3.4.2.2. TikTok 3.4.2.3. Sitio Web 3.4.2.3.1. Google Ads. 3.5. Medición. 4. LECCIONES APRENDIDAS	3.4.1.3. Prensa	18
3.4.2. Medios Online	3.4.1.4 Paneles y Vallas	18
3.4.2.1. Instagram 3.4.2.2. TikTok	3.4.1.5. Activaciones BTL	19
3.4.2.2. TikTok		
3.4.2.3. Sitio Web	3.4.2.1. Instagram	20
3.4.2.3.1. Google Ads		
3.5. Medición	3.4.2.3. Sitio Web	21
4. LECCIONES APRENDIDAS		
4. LECCIONES APRENDIDAS	3.5. Medición	21
REFERENCIAS	REFERENCIAS	24
		26
VTIA ET PR	VTIA ET PR	

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Sales of Sport Nutrition	27
Anexo 2: Análisis de macroentorno.	27
Anexo 3: Company Shares Sports Nutrition	28
Anexo 4: Competencia directa de Mutant Store.	29
Anexo 5: Compras por internet en Perú Urbano 2022	30
Anexo 6: Perú 2023: Población según departamento y segmento de edad	31
.Anexo 7: Lima Metropolitana y Callao 2023: Población y hogares según	
distritos	33
Anexo 8: Lima Metropolitana y Callao 2023: Población según	
generacióngeneración	33
Anexo 9: Mapa de empatía	
Anexo 10: Buyer Persona	35
Anexo 11: Arquetipos de Jung	
Anexo 12: Logo de Mutant Store	35
Anexo 13: Tipografías utilizadas	
Anexo 14: Perfil de Instagram	
Anexo 15: Perfil de TikTok	37
Anexo 16: Página web de Mutant Store	37
Anexo 17: Presupuesto final	38
Anexo 18: Paquetes de auspicio por fecha para programa de TV Esto Es	
Guerra	39
Anexo 19: Auspicio en TV	39
Anexo 20: Tarifa regular de Aviso 30" y Banner en América TV	40
Anexo 21: Guion de aviso de TV	41
Anexo 22: Guiones de radio	42
Anexo 23: Paquete radio Studio 92 + La Zona	43
Anexo 24: Publirreportaje en Grupo RPP	43
Anexo 25: Vallas fijas y Torres unipolares	44
Anexo 26: Panel móvil y Vallas bajas	45
Anexo 27: Etapas de Evento de lanzamiento	46
Anexo 28: Evento de lanzamiento Mutant Store	46

Anexo 29: Carteles en punto de venta	47
Anexo 30: Samplings: lista de gimnasios Smart Fit y Bodytech	47
Anexo 31: Activación gimnasios mesa de exhibición	48
Anexo 32: Guiones para historias de Instagram: Influencers	49
Anexo 33: Colaboración con Influencers	50
Anexo 34: Embajador de marca: Sebastián Lizarzaburu	51
Anexo 35: TikTok Lives	51
Anexo 36: TikTok "MutanToks"	52
Anexo 37: Google Ads	
Anexo 38: KPI's por etapas	53

RESUMEN

Mutant Store es una tienda especializada de suplementos deportivos, la cual estará entrando en el mercado en el mes de noviembre del 2023 con 3 locales en los distritos de Miraflores y Surco. Dicha tienda venderá, de manera exclusiva, productos de la marca Mutant, la cual es una marca extranjera y reconocida. En tal sentido, este proyecto tiene como objetivo lograr un 20 % de participación de mercado en los canales digitales y 2% de participación en los canales offline.

Para ello, se investigó quienes son su público objetivo. Se determinó que las personas que consumen suplementos deportivos buscan: mejorar su estado físico y mejorar su rendimiento para sus entrenamientos. Tomando esto en consideración, se desarrolló una campaña de lanzamiento para que la marca Mutant Store se posicione como la primera opción de lugar de compra de suplementos deportivos exclusivos.

Palabras clave: Suplementos deportivos, rendimiento físico, entrenamiento de gimnasio, Proteína, Campaña de Lanzamiento

ABSTRACT

Mutant Store, a specialized sports supplements store, will enter the market in November 2023 with three locations in Miraflores and Surco districts. The store will exclusively sell products from the recognized foreign brand Mutant. The project aims to achieve a 20% market share in digital channels and a 2% share in offline channels.

To do this, research was conducted to identify the target audience, which consists of individuals seeking to improve their physical fitness and training performance through sports supplements. A strategic launch campaign has been developed to position the Mutant brand as the top choice for exclusive sports supplement purchases.

Keywords: Sports supplements, Physical Improvement, Gym training, Protein, Brand Launch

1. PRESENTACIÓN

La reapertura de los gimnasios tras el levantamiento de las restricciones por el Covid-19 trajo como consecuencia un aumento considerable de personas que buscan un estilo de vida más saludable y mejorar su físico, luego de llevar una vida sedentaria. Según Euromonitor (2022), las ventas de los productos dirigidos a la suplementación deportiva están incrementando en el Perú y se proyecta a tener un mayor aumento en

los siguientes años.

El presente trabajo se trata del lanzamiento de la marca "Mutant Store", la cual es una tienda especializada en suplementos deportivos exclusivamente de la marca Mutant. Se tiene planeado que la tienda entrará en el mercado en noviembre del año 2023. Se tiene como objetivo tener un 20% de participación de mercado en los canales digitales y 2% de participación en los canales offline.

Para lograr nuestros objetivos, es necesario que logremos posicionarnos en la mente de nuestros consumidores como la primera opción de lugar de compra de suplementos deportivos exclusivos en Lima Metropolitana, aprovechando la personalidad "rebelde" de la marca y el reconocimiento de ser una marca extranjera de calidad.

1.1 Material #1: Manual de Marca Mutant Store

https://shorturl.at/FNR36

1.2 Material #2: Logotipo y variaciones

https://goo.su/89OXF

1.3 Material #3: Merchandising

https://goo.su/zFymQ

1.4 Material #4: Timeline de Campaña

https://goo.su/YEwRuz7

1.5 Material #5: Material Offline

https://goo.su/3c9zGlQ

1.6 Material #6: Material Online

https://goo.su/pbd8B

 $1.7\ Material\ \#7:\ Presupuesto\ total,\ desagregado\ y\ KPI's$

https://goo.su/2yvuyD

1.8 Material #8: Campaña de Lanzamiento

https://goo.su/5mI5u

1.9 Material #9: Respuestas a observaciones

https://goo.su/ZQzoTT



2. ANTECEDENTES

2.1. Contexto actual de los suplementos deportivos en el Perú

La reapertura de los gimnasios tras el levantamiento de las restricciones por el Covid-19 trajo como consecuencia un aumento considerable de personas que buscan un estilo de vida más saludable. En Perú, un 62% de los consumidores peruanos afirmó realizar actividad física de manera regular y un 40% asegura que consume suplementos vitamínicos (Euromonitor, 2023, pág.38).

Debido a esto, las ventas de los productos dirigidos a la suplementación deportiva están incrementando en el Perú y se proyecta a tener un mayor aumento en los años posteriores. (Ver Anexo 1).

El principal líder en productos proteicos en el 2022 es Lab Nutrition Corp gracias a, no solo al rendimiento de la marca Muscletech, sino también por el énfasis que le dan a sus procesos de ecommerce (Euromonitor, 2022).

2.2 Análisis del macroentorno

Realizamos un análisis del entorno social, económico, político y tecnológico para esclarecer cómo estos puntos pueden impactar en la elección del consumidor. Esta observación podrá apreciarse en el **Anexo 2.**

2.3 Análisis del entorno competitivo

2.3.1 Competencia Directa

Según el estudio realizado por Euromonitor (2022), las 3 principales marcas que lideran el rubro de Nutrición deportiva en el Perú se encuentran actualmente Omnilife Perú SAC (34,5%), Lab Nutrition Corp SAC (14,6%) y FuXion Biotech SAC (9,1%). (Ver Anexo 3). Estas tres empresas son las que consideramos la competencia directa de Mutant Store. (Ver Anexo 4)

2.3.2. Competencia indirecta

Dentro de la competencia indirecta para Mutant Store se encuentran locales que pueden distribuir suplementos deportivos, como es el caso de las cadenas de farmacias que venden estos productos. Al tener mayor cantidad de locales, los

consumidores tienen mayor accesibilidad al público frente a las tiendas especializadas de las competencias directas.

2.4 Público Objetivo

Los suplementos deportivos son principalmente consumidos para mejorar el rendimiento en diferentes actividades físicas, por lo tanto, la consumen personas que llevan un estilo de vida con actividad física frecuente. Se indica que las personas que tienen un mayor tiempo de práctica en el gimnasio, tienden a consumir más suplementos deportivos. (Jorquera et al. 2016). Además, el público peruano que siempre opta por los descuentos y promociones al comprar tanto por internet o en tienda física. (Ver Anexo 5).

Nuestro público objetivo principalmente son jóvenes y adultos, hombres y mujeres de 18 a 39 años. Son individuos que por medio de productos externos a su alimentación buscan mejorar el estado físico de su cuerpo por medio de una mayor ganancia muscular. Por lo tanto, están en constante búsqueda de productos que puedan ayudarlos a potenciar sus entrenamientos.

2.5 Segmentación del mercado meta

2.5.1. Perfil demográfico

El lanzamiento de la marca Mutant Store se dará solamente en Lima Metropolitana. En la ciudad se encuentran aproximadamente 12,178 habitantes (CPI, 2023). Alrededor de 4394.1 personas conforman el rango de edad de nuestro público objetivo, lo cual sería 36.08% del total de la población que vive en Lima Metropolitana (Ver anexo 6).

2.5.2. Segmentación demográfica

Las tiendas de Mutant Store abrirán 1 local en el distrito de Surco y 2 sedes en Miraflores. En Surco, se encuentran aproximadamente 387.8 mil habitantes siendo el octavo distrito más poblado de Lima. Por otro lado, en Miraflores es habitado por 118.3 mil habitantes, ubicándose en el puesto 24 de distritos más poblados en Lima Metropolitana (Ver anexo 7).

El público al cual nos dirigimos está conformado por personas de la generación Z-Centennials y generación Y-Millennials. En el **Anexo 8**, se puede observar que 2603.1 habitantes pertenecen a la Generación Z, mientras que la Generación Y lo

conforman 1442,1 habitantes. Ambos sectores conforman el 49.2% de la población en total

2.5.3. Segmentación psicográfica

Son personas que cuentan con un ingreso más alto que el promedio, valoran mucho su imagen personal, son innovadores de consumo y cazadores de tendencias. Sus hábitos son salir con familiares y amigos, buscan mantenerse actualizados y les gusta mostrar moda para ser deseables con los demás. Este grupo de personas viven adquiriendo símbolos de estatus y se fijan en el contenido nutricional de sus alimentos.

2.6 Insights

Durante la segmentación de mercado y público objetivo, se encontraron algunos insights que justifican la elección de nuestro target y para ayudar a definirlos realizamos un mapa de empatía para profundizar los aspectos emocionales y de estilo de vida de nuestro P.O. (Ver Anexo 9). Con lo anterior, encontramos que los principales insights son los siguientes:

"Quiero consumir algo que saque mi lado más potente en el entrenamiento" Necesidad de mejorar de su rendimiento deportivo

La necesidad principal del público objetivo es tener un mejor rendimiento en los entrenamientos ya que, si se mejora la energía del deportista, los resultados físicos serán más notables. Muchos consumidores buscan constantemente mejorar su rendimiento para alcanzar metas o objetivos personales..

"Me duele mucho el cuerpo y siento que no puedo dar todo en el entrenamiento" Necesidad por una mejor recuperación muscular

Así mismo, el público objetivo expresa una necesidad por recuperarse más rápido de los entrenamientos, ya que si estos se recuperan más rápido, se podrá hacer entrenamientos con más peso o más intensos. Además, la mejora de la recuperación muscular también ayuda a una mejor consistencia en los entrenamientos, lo cual puede conducir a mejores resultados a largo plazo.

"He visto un tiktok de un influencer con una rutina buenaza" Necesidad de formar parte de una comunidad Los consumidores valoran la conexión con una comunidad activa de fitness y la posibilidad de colaborar con influencers de la industria



3. FUNDAMENTACIÓN PROFESIONAL

3.1. Sobre la marca Mutant y Mutant Store

Mutant es una empresa de origen canadiense que vende diversos suplementos deportivos, para un público que desea aumentar su rendimiento en sus actividades físicas. La marca está más dirigida hacia el consumidor que realiza ejercicios de musculación, los cuales son más usuales en los gimnasios.

Habiendo mencionado esto, Mutant Store es una tienda especializada en venta de suplementos deportivos de la marca Mutant, que entrará en operaciones en el mes de noviembre de 2023.

3.1.1. Propósito y promesa de marca

Mutant Store busca brindar exclusividad de sus productos al público, asegurando la calidad y originalidad de la marca Mutant a personas que quieran ir más allá de sus límites, con productos que ayuden al consumidor a conseguir sus objetivos físicos. Nuestro propósito de marca es "Ser lo que tú necesitas para que tengas el cuerpo y rendimiento que deseas"

Según lo establecido en nuestro Buyer Persona (Ver Anexo 10), nuestra promesa de marca, "Garantizamos productos de calidad para que obtengas los mejores resultados en tus entrenamientos"

3.1.2. Valores

Exclusividad, calidad y compromiso con el rendimiento.

3.1.3. Posicionamiento y Slogan

Mutant Store quiere posicionarse como la primera opción de lugar de compra de suplementos deportivos exclusivos en Lima Metropolitana, que busca liberar el mayor potencial de los consumidores en sus entrenamientos mejorando así su apariencia física y su estilo de vida. Considerando así que el eslogan de la marca será: "Sacando tu lado más salvaje", el cual busca impulsar a los consumidores a que superen sus límites y desencadenar la bestia tienen adentro.

3.1.4. Personalidad de marca

Para definir la personalidad de marca de Mutant nos basamos en el modelo de arquetipo de Jung (Ver Anexo 11), en el que asociamos a la marca con el arquetipo del

rebelde, ya que la marca busca proyectar una imagen que rompe con lo establecido y saca el lado más salvaje de los que consumen sus productos, buscando diferenciarse siempre de los demás.

3.1.5. Tono de comunicación

Se utilizará un tono de comunicación informal, cercano, apasionado y enérgico que se enfocará en motivar a su público objetivo a lograr sus objetivos de la mano con sus productos. Con respecto a las características, son las siguientes:

- Se busca llamar la atención del target haciéndolos sentir que Mutant Store se dirige directamente a ellos con su mensaje.

3.1.6. Propuesta de valor

La propuesta de valor de la marca Mutant Store es la de empoderar a los consumidores **a sacar su lado más salvaje**, ese lado que es rebelde, que no se conforma con la normalidad y que está constantemente buscando romper los límites para que logren ser esa persona que uno desea ser.

Para lograr esto, Mutant Store ofrece al público objetivo una amplia gama de productos que ayudan a diferentes objetivos, que van desde ganar masa muscular hasta la pérdida de peso.

3.1.7. Línea gráfica

3.1.7.1. Logo

Al ser una tienda exclusiva de la marca Mutant, en Mutant Store hemos optado por utilizar su línea gráfica, por lo tanto, en el **Anexo 12** se puede observar que hemos utilizado el logotipo de Mutant al cual se le ha agregado la palabra "store" debajo del logotipo oficial de Mutant

3.1.7.2. Paleta de colores

La paleta de colores de Mutant Store estará ligada a la marca Mutant, es por ello que, utilizaremos los colores negro, amarillo, blanco y rojo.

3.1.7.3. Tipografía

La tipografía que se utiliza en Mutant no ha tenido cambios, excepto la adición de la palabra "Store", la cual tiene una tipografía llamada "Boycott". Se trata de una

familia tipográfica sans serif con estilo "grunge", el cual se asemeja a la palabra "Mutant"

Para los demás elementos, se emplearán las tipografías Franklin Gothic, Mystique y Trade Gothic Next Rust. Franklin Gothic es un sans serif grueso que será nuestra tipografía principal, ya que brinda legibilidad al lector. Mystique y Trade Gothic Next Rust servirán para dar mayor dinamismo en los diseños que se requiera (Ver anexo 13)

3.1.7.2. Plataformas digitales

- En Instagram, se usarán los feeds de manera que el perfil sea más llamativo visualmente. (Ver Anexo 14)
- TikTok (Ver Anexo 15)
- Sitio web (Ver Anexo 16)

3.2. Distribución

Los principales canales de distribución serán los tres locales de Mutant Store, próximos a abrir, que se encontrarán en el Centro Comercial Caminos del Inca, Centro Comercial Paso 28 de Julio y el Óvalo Gutiérrez. Buscando que sea más accesible a los consumidores, se buscará darle énfasis a los ecommerce que brindarán una entrega gratuita a locales Smartfit y Bodytech, siendo esto una gran ventaja, ya que estos gimnasios cuentan con varios locales en toda la ciudad de Lima.

3.3. Campaña de Lanzamiento

El objetivo de esta campaña próxima a realizarse es generar tráfico a las tiendas físicas de la marca Mutant Store y a su sitio web www.mutant.pe en el primer semestre desde su lanzamiento con un presupuesto estimado de \$635.888,55 (Ver Anexo 17). Siendo el concepto estratégico "Saca tu lado más salvaje con Mutant Store"

3.4. Objetivos de Campaña

Objetivos de Marketing:

- Lograr un 20% de participación de mercado en los canales digitales.
- Generar 2% de participación en los canales offline.

Objetivos de comunicación:

- Generar conciencia de marca y productos que ofrece Mutant Store entre el público objetivo primario en Lima Metropolitana.
- Posicionar a Mutant Store como la opción líder en suplementos deportivos de calidad en Lima.
- Persuadir a los consumidores a comprar productos Mutant a través de los canales digitales para generar más tráfico.
- Captar nuevos usuarios e incentivar la prueba de los productos Mutant.

3.4.1. Medios Offline

3.4.1.1. Televisión

Se contratarán dos paquetes de anuncios (Ver Anexo 18) únicamente en el programa Esto Es Guerra (EEG), en el primer mes de lanzamiento Auspicio + Activación de marca, y desde el segundo mes solo Activación especial de Marca. (Ver Anexo 19)

A la par, se realizará en el mismo programa EEG un aviso publicitario de 30 segundos que se verá los viernes desde la primera semana de la campaña, y un banner los miércoles desde la segunda semana. (Ver Anexo 20). Esto ayudará a mantener el nombre de Mutant Store presente en durante el tiempo que dure la campaña. (Ver Anexo 21)

3.4.1.2. Radio

Para esta campaña tomaremos las principales radios para nuestro público objetivo serán Studio 92 y La Zona. Se aplicará 1 aviso rotativo puesto en modo aleatorio en los mejores horarios entre las 11:00 a 23:59 hrs con una duración máxima de 15 segundos y serán 3 audios que se cambiarán uno cada 4 semanas (Ver Anexo 22). La producción y grabación va por cuenta del paquete propuesto. (Ver Anexo 23)

3.4.1.3. Prensa

Se realizará un publirreportaje con el Grupo RPP el primer día del inicio de campaña, en el que se enfatizará en las tres nuevas sedes de Mutant Store, el que será el distribuidor exclusivo de productos Mutant, medios aliados en el que pueden encontrar productos Mutant y facilidades de recojo. (Ver Anexo 24)

3.4.1.4. Paneles y Vallas

Los dos primeros meses del lanzamiento se tendrán 5 torres unipolares en el que se vea la pieza madre y durante toda la campaña habrán 20 vallas fijas. Estos estarán ubicados en lugares cercanos a las tiendas oficiales Mutant, tales como, el Centro Comercial Caminos del Inca, Óvalo Gutiérrez, y Centro Comercial Paso 28 de Julio y también en distritos aledaños. (Ver Anexo 25)

A partir del segundo mes se pondrán 15 vallas bajas, promocionando productos Mutant, ubicados cerca a las tiendas principales. Se pondrán también dos paneles móviles durante dos semanas, cada uno pasará por avenidas y calles principales, cada uno tendrá rutas diferentes por distritos en los que estén las tiendas y aledaños. (Ver Anexo 26)

3.4.1.5. BTL

Evento: Lanzamiento Mutant

Se realizará un evento de lanzamiento para la presentación de los nuevos locales Mutant junto con sus productos, para ello se invitarán a influencers y celebridades peruanas que estén dentro del rubro deportivo o fitness, este evento consta de tres etapas. (Ver Anexo 27) Al finalizar el evento, se les regalará un producto Mutant Creakong 300gr y 4 muestras de 5g aleatorias de los otros productos. (Ver Anexo 28)

Publicidad en punto de venta: Mutant Store

Durante los últimos 3 días de cada mes, tendremos la "días salvaje", que tendrá descuentos diferentes por día de hasta el 20% en productos seleccionados Mutant. (Ver Anexo 29). Se pondrán soportes, carteles, rótulos en caja y floor stand, con el descuento del día.

Activación: Samplings en SmartFit y Bodytech

Durante toda la campaña, se harán activaciones todos los días en diferentes gimnasios cerca de las tiendas Mutant con las que tenemos una alianza, en el que se pondrá un stand con una anfitriona en la puerta de los gimnasios, que va a invitar a degustar 1 cápsula de la Mutant Caffeine antes de su entrenamiento a un máximo de 80 personas por día. (Ver Anexo 30)

También habrá en exhibición todos los productos de Mutant con un letrero informativo en cada uno y datos de cómo adquirirlos, junto a un anfitrión volante que brinde información e incentive a la compra online en la tienda mutant.pe, falabella.com, mercado libre, juntoz o shopstar. (Ver Anexo 31)

3.4.2. Medios Online

Como medios online, crearemos un perfil de Instagram y TikTok con el mismo usuario @mutantstore_pe para dar a conocer la marca y sea más fácil su búsqueda en ambas plataformas.

3.4.2.1. Instagram

Todas las piezas gráficas de esta plataforma tendrán el hashtag #SomosMutant para que pueda ser usado posteriormente al referirse a la tienda o sus productos en post o historias. Se realizará colaboraciones pagadas con algunos de los influencers invitados al Evento de Lanzamiento para que puedan mencionar el evento, generar intriga sobre lo nuevo que se viene y usar el hashtag principal. (Ver Anexo 32). Los influencers elegidos serán Nicolás Gamio (@Chetezz), Mark Vito (@markvitovillanella), Jorge Luis Pomareda (@hokage.pomsssj) y Sebastian Lizarzaburu (@sebaslizar). (Ver Anexo 33) Adicionalmente, el último mencionado será embajador de la marca. (Ver Anexo 34)

Está red tendrá pauta durante los 3 meses de campaña, también habrá una publicación constante de imágenes y videos que resaltan los productos Mutant y su calidad, recalcando que pueden adquirirlos en tiendas físicas u online.

3.4.2.2. TikTok

Se realizará eventos exclusivos mediante Lives de la plataforma para sortear productos Mutant e incentivar la compra online, respondiendo dudas. (Ver Anexo 35)

Se harán colaboraciones con influencers que inviten a visitar los locales Mutant Store para mejorar sus entrenamientos en el gimnasio. la mayoría de estos influencers también se encuentran en la estrategia de Instagram como Nicolás Gamio (320,1k), Sebastián Lizarzaburu (376k) y Jorge Pomareda

(283,6k), y se entregarán les dará los MutantPack de productos como el Whey, Mass y Mass Extreme (Todos los sabores), y también el shaker, gorro y mochila oficial, para que lo puedan poner a prueba durante toda la campaña y contar su experiencia a modo de reseña o rutina.

Durante el segundo mes de la campaña, para el call to action se realizará un concurso llamado "Mutantoks". (Ver Anexo 36)

Para finalizar la campaña, ya deberíamos tener contenido UGC, en el que los usuarios utilicen nuestros hashtags, por lo que presentando sus TikToks en tiendas físicas tendrán un descuento exclusivo por ser usuarios.

3.4.2.3. Sitio Web

El sitio web es un medio de compra de los productos, aparte tendrá información relevante y específica de cada producto junto con el modo de uso de cada uno, se hará lo más amigable posible para que sea fácil la navegación en ella como puede verse en el **Anexo 14.**

3.4.2.3.1 Google Ads

Para lograr tráfico al sitio web, se hará una campaña de búsqueda de ficha de producto en el que aparecerán principalmente los ecommerce con los que tenemos alianza para la venta exclusiva Mutant y el sitio web oficial. (Ver Anexo 37). Por otro lado, se pondran Bumper Ads con el mismo aviso realizado para TV.

3.5. Medición

Para poder medir los resultados de nuestra campaña hemos planteado los siguientes KPI 's, revisar el **Anexo 38.**

4. LECCIONES APRENDIDAS

Este proyecto fue muy complicado de realizar, convirtiéndose así en un desafío para nosotros debido al poco tiempo que teníamos de entrega, mezclado con el trabajo independiente de cada uno, sin embargo el trabajar bajo presión nos ayudó a ver diferentes enfoques y aprender sobre un rubro que prácticamente era desconocido para uno de nosotros, poder entenderlo y lograr una manera de cumplir con todos los requerimientos que demandaba este caso. A continuación, mencionaremos algunas de las lecciones que nos dejó la elaboración del proyecto:

- Enfoque del público objetivo: El proyecto se centra en definir claramente el público objetivo, lo que es fundamental para una campaña de marketing. La presión puede haber impulsado un enfoque más riguroso en la segmentación de mercado y la identificación de los consumidores ideales.
- Importancia de la autenticidad: La elección de trabajar con celebridades e influencers peruanos del ámbito deportivo muestra la importancia de la autenticidad en el marketing. Al asociarse con personas que comparten los valores y objetivos de la marca, se puede generar una conexión más fuerte con el público correcto.
- Énfasis en los medios digitales: Durante todo el proceso se reconoce la importancia de los medios digitales en la estrategia de marketing. Esto sugiere un enfoque en la actualización de las tendencias de marketing y la adaptación a un entorno en línea, lo que es fundamental en un mundo cada vez más digital, y también es un recurso en el que se encuentran muchos más resultados con una menor inversión que los medios tradicionales.
- Entorno digital de la competencia: Al analizar el entorno digital de la competencia pudimos darnos cuenta la importancia de ser un centro especializado en ciertos productos para el público objetivo, ya que es mucho más sencillo encontrar lo que buscan al no tener opciones de otros rubros, como son las marcas de FuXion y Omnilife.
- **Búsqueda de información:** También es importante tener en cuenta que fue complicado encontrar información secundaria del consumo de suplementos

- deportivos en el Perú, lo que nos complicó en la toma de información para los antecedentes.
- **Disyuntiva en el cambio de línea gráfica Mutant:** La elección de mantener la línea gráfica y paleta de colores originales de la marca Mutant, es importante. Se busca mantener una continuidad en la identidad de marca para evitar confusiones entre los consumidores y ayudar a consolidar la presencia de la marca en el mercado.
- Efectividad de una campaña de intriga corta: Con nuestra experiencia laboral ejecutando proyectos nos hemos dado cuenta que actualmente las campañas de intriga largas para el lanzamiento de producto no son tan efectivas porque podrían a llegar a perderse a través del tiempo, y esto lo confirmamos consultando con un especialista.
- Énfasis en la medición: Gracias a las estadísticas proporcionadas por los medios digitales podemos tener información de los resultados de una campaña de manera más precisa e inmediata. La inclusión de KPIs en la estrategia de medición muestra un enfoque en la evaluación constante de rendimiento de campaña, esto es fundamental para ajustar la estrategia según sea necesario.

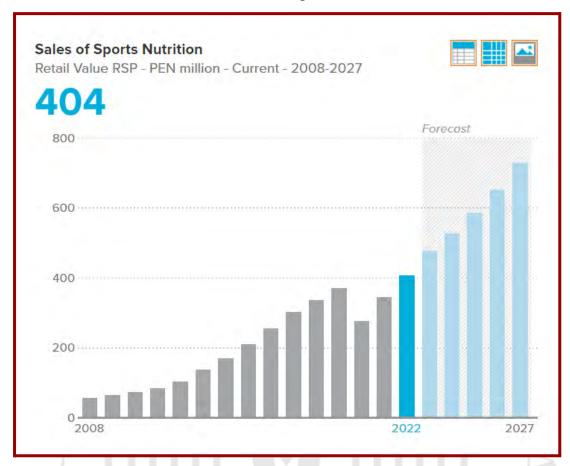
REFERENCIAS

- Euromonitor. (2022). Sports Nutrition in Peru. https://www-portal-euromonitor-com.ezproxy.ulima.edu.pe/Analysis/Tab
- NOTAS DE ESTUDIOS DEL BCRP No. 36 -18 de mayo de 2023. (2023, Mayo 18.).
 https://www.bcrp.gob.pe/docs/Publicaciones/Notas-Estudios/2023/nota-de-estudios-36-2023.pdf
- Ipsos. (2022). *Generaciones del Perú Urbano*. https://www.ipsos.com/sites/default/files/ct/news/documents/2023-02/Generaciones%20en%20el%20Per%C3%BA%202022.pdf
- Redacción Gestión. (2023, Abril 20). *Tendencias que están transformando el mercado de consumo en el Perú*. <a href="https://gestion.pe/tendencias/tendencias-que-estan-transformando-el-mercado-de-consumo-en-el-peru-noticia/#:~:text=Se%20espera%20que%2C%20en%20el,y%20productos%20de%20cuidado%20personal
- Instituto Peruano de Economía. (2023, Agosto 06). *Crecimiento de la economía será de apenas 0.8% en el 2023*. https://www.ipe.org.pe/portal/wp-content/uploads/2023/08/2023-08-06-Crecimiento-del-PBI-sera-de-apenas-0.8-en-el-2023-Informe-IPE-El-Comercio.pdf
- Euromonitor. (2023, Julio 11). *Consumers and Lifestyles in Peru*. https://www.euromonitor.com
- Perú Retail (2022). Cazadores: Conoce este nuevo perfil de consumidor en el Perú.
 Recuperado de: https://www.peru-retail.com/cazadores-conoce-este-nuevo-perfil-de-consumidor-en-el-peru/

- Jorquera, C., Rodriguez F., Torrealba M.I., Campos J., & Gracia N. (2016, Septiembre). Consumo, características y perfil del consumidor de suplementos nutricionales en gimnasios de Santiago de Chile https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1888-754620160003
- Tecnología fitness: conoce esta tendencia en gimnasios. (2020, Febrero 18). https://lacamara.pe/tecnologia-fitness-conoce-esta-tendencia-en-gimnasios
- CPI. (2023, Julio). *Perú Población 2023*https://cpi.pe/images/upload/paginaweb/archivo/23/Market_Report_Poblaci%C
 https://cpi.pe/images/upload/paginaweb/archivo/23/Market_Report_Poblaci%C
 https://cpi.pe/images/upload/paginaweb/archivo/23/Market_Report_Poblaci%C
- Arellano. (2019) .Los Sofisticados. Arellano.pe. https://www.arellano.pe/los-seis-estilos-de-vida/los-sofisticados/
- Ipsos. (2019). Alimentación y vida saludable
 https://marketingdata.ipsos.pe/user/miestudio/2546
- REDACCION PERUCOM (2017). Perú: Suplementos nutricionales eran adulterados en los gimnasios. Recuperado de:
 https://peru.com/actualidad/mi-ciudad/peru-suplementos-nutricionales-eran-adulterados-gimnasios-noticia-516544/



Anexo 1: Sales of Sports Nutrition



Fuente: Sales of Sports Nutrition (Euromonitor, 2022)

Anexo 2: Análisis de macroentorno

Análisis de macroentorno			
Entorno político	Entorno económico	Entorno tecnológico	Entorno social
del 80% de la población hacia la actual presidenta, Dina Boluarte, por lo que se generan	hay un retroceso económico peruano a diferencia de otros años, que tienen que ver con factores sociales y las anomalías climáticas sobre el consumo e	pandemia, el mundo se digitaliza y con ello también se aceleró el avance de nuevas tecnologías, y los usuarios también se adaptaron a las plataformas digitales, siendo un sector importante la generación Z y Y	millennials son quienes más van al gimnasio para hacer actividad física. Existe una mayor demanda de productos saludables, ya que los

con actor violentos.	del PBI.	(IPSOS, 2022)	que no sería tan ventajoso, ya que
(Gómez, 2023)		la CCL (2020), en los gimnasios se	priman los productos sin gluten y naturales. También hay mayor tendencia a la compra online por parte de los consumidores peruanos sobre todo en

Anexo 3: Company Shares of Sports Nutrition



Fuente: Company Shares of Sports Nutrition (Euromonitor, 2022)

Anexo 4: Competencia directa de Mutant Store

Lab Nutrition	Omnilife	FuXion
Lab Nutrition es una	Es una empresa Multinivel	Es una compañía
tienda especializada en la	con 32 años que distribuye	multinacional con 17 años
venta de productos de	suplementos alimenticios	en el mercado que se
suplementos deportivos	con presencia en 13 países.	encuentran en 14 países.
desde hace 16 años,	En su cuenta oficial de	Producen alimentos
trabaja con marcas de	Instagram tiene casi 200k	nutracéuticos que ayudan a
renombre, como	seguidores y en TikTok	alcanzar el máximo
Muscletech, Met-Rx,	menos de 10k seguidores.	potencial de los
Solgar, Cellucor, Purely		consumidores y estos son
Inspired y más. Cuenta		comercializados por
con 5 locales en Lima.	7007	distribuidores
Cuenta con presencia		independientes. Cuenta
online en Instagram con		con 87,4k seguidores en
104 mil seguidores y en		Instagram.
Tik Tok con 4802	5 2 1	
seguidores.	人工工人	

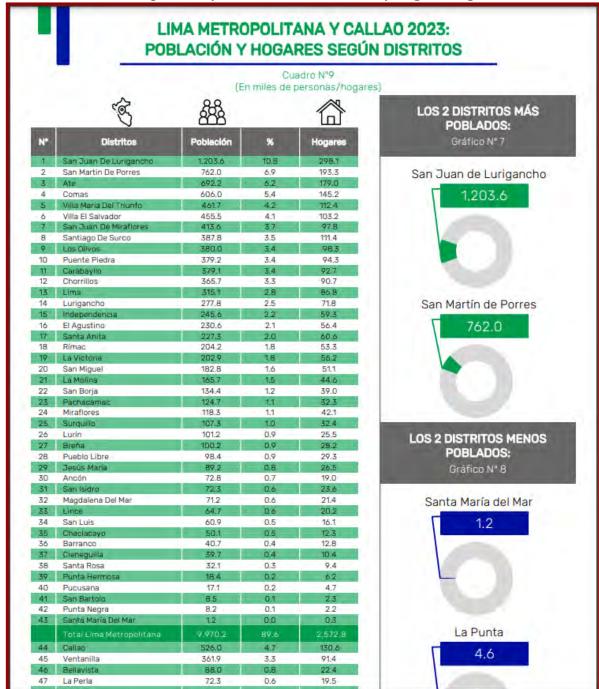
Anexo 5: Compras por internet en Perú Urbano 2022



Anexo 6: Perú 2023: Población según departamento y segmento de edad



Anexo 7: Lima Metropolitana y Callao 2023: Población y hogares según distritos

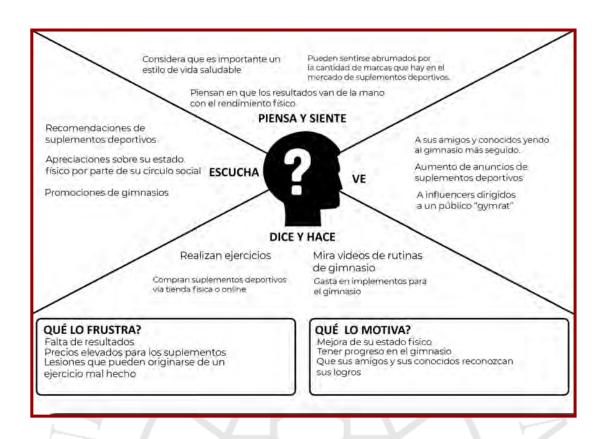


Anexo 8: Lima Metropolitana y Callao 2023: Población según generación



Anexo 9: Mapa de empatía

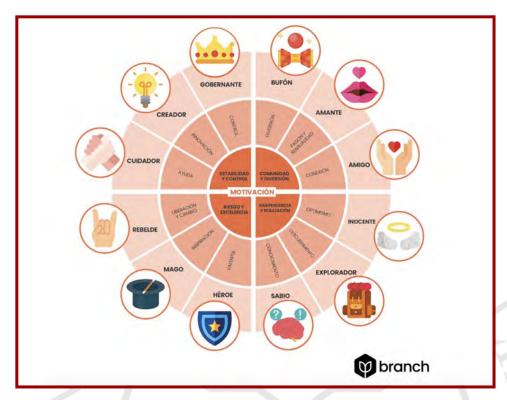
33



Anexo 10: Buyer persona



Anexo 11: Arquetipos de marca de Jung



Fuente: El modelo de los arquetipos inspirado en Jung (Branch, 2020)

Anexo 12: Logo de Mutant Store



Anexo 13: Tipografías utilizadas

Tipografía principal y complementaria



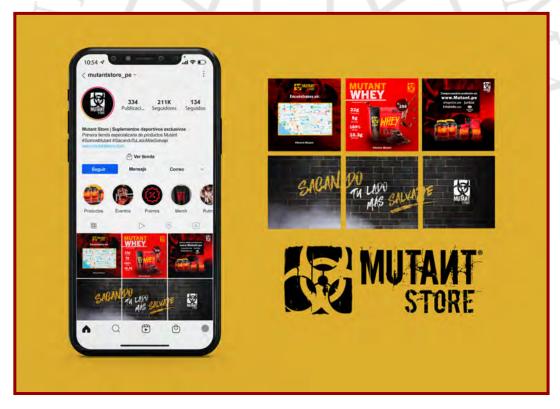
Fuentes complementarias



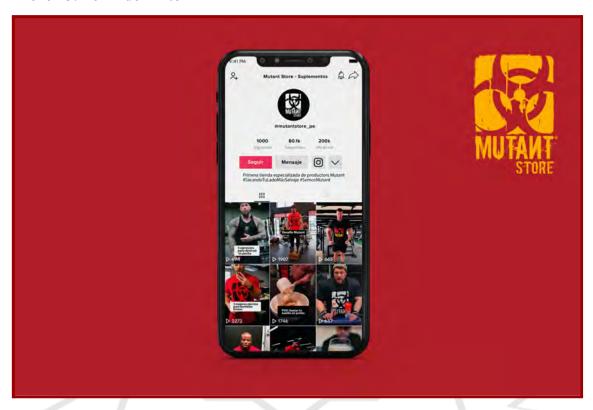


Trade Gothic Next Rust ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890

Anexo 14: Perfil de Instagram



Anexo 15: Perfil de Tiktok



Anexo 16: Página web de Mutant Store



Anexo 17: Presupuesto final

圆N	UTANT STORE	Periodo PRESUPUESTO	3 MESES
Categoria	Item	Detaile	TOTAL
		Desarrollo de la página Web: Hosting, actualización, Diseño y Mantenimiento	\$2.000,00
Agencia	sitio web	Desarrollo de Blog y contenido educativo sobre suplementos, artículos y copy del contenido en redes sociales	\$5.000,00
Agencia	Campaña patrocinada	Diseño de logo, diseño perfil FanPage, creación de línea gráfica, 20 publicaciones por mes, copywriter, video animado, campañas para mejorar la interacción, Administración de inversión Ads,	\$3.500,00
Contrato Interno	Redes sociales	Persona de marketing encargada únicamente de redes de Mutant Store por 3 meses	\$2.000,00
Agencia	Medios	Encargada de manejar la inversión de pauta publicitaria y de la publicidad exterior	\$3.000
Productora Audiovisual	Video publicitario	Se les solicita la realización de un spot publicitario de 30" que sirva para medios ATL y Digital	\$9.000
	ATL	Televisión, Radio, Publicidad 00H	\$493.522,04
Medios	BTL	Material POP, Activaciones, Evento de Lanzamiento	\$34.727,50
	Digital	Instagram, TikTok, Google Ads, Influencers	\$83,139,01

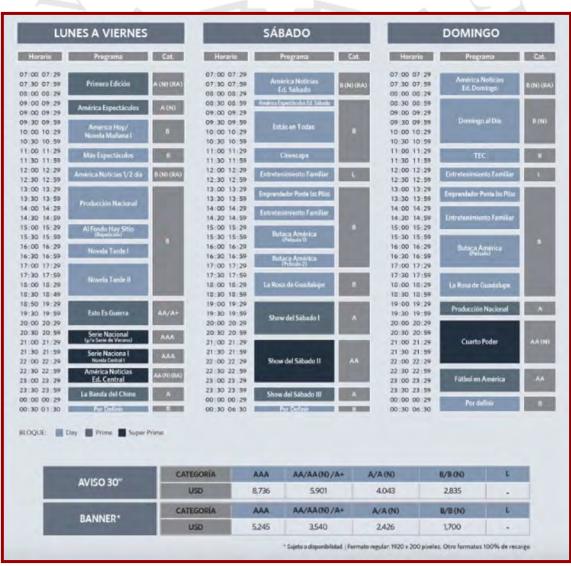
Anexo 18: Paquetes de auspicio por fecha para programa de TV Esto Es Guerra



Anexo 19: Auspicio en TV



Anexo 20: Tarifa regular de Aviso 30" y Banner en América TV



Anexo 21: Guion de Aviso TV

GUIÓN TÉCNICO	GUIÓN LITERARIO
ESC 1: Plano general con ligero zoom in del interior de la tienda "Mutant Store"	Se muestra uno de los locales Mutant Store con una luz tenue oscura pero iluminando algunos de los productos en repisas. Voz en off
ESC 2: Plano medio conjunto de un <u>cliente</u> sosteniendo un producto Mutant (Mutant Pump 150 cápsulas) en cámara lenta mientras el vendedor de Mutant Store se lo entrega.	En un mundo donde los límites no existen Con la misma iluminación un vendedor carismático de Mutant Store entrega el producto a un cliente. Voz en offdonde los sueños se vuelven realidad
ESC 3: Primer plano de los productos Mutant en los estantes. (Transición Fade black a ESC 4)	Se ve ingresando al <u>cliente</u> acercándose a una Bench Press y suspira. Voz en off
ESC 4: Plano entero del <u>cliente</u> frente a la bench press con ligero zoom in.	y el rendimiento se eleva a nuevos niveles El <u>cliente</u> está tomando la cápsula del Mutant Pump para potenciar su entrenamiento. Ya se encuentra listo para
ESC 5: Primer plano del <u>cliente</u> tomando la cápsula del Mutant Pump y pasándola con su shaker de Mutant Store con Agua. Plano detalle de los ojos del <u>cliente</u> .	comenzar con el peso. Voz en offencontrarás a los más grandes buscando lo mejor El cliente comienza con toda las fuerzas a levantar 100k en el bench press, que es considerado un reto levantar
ESC 5: Plano medio del <u>cliente</u> levantando 100 kg en el bench press. Primer plano del rostro del <u>cliente</u> dándolo todo. Plano entero con ángulo cenital del <u>cliente</u> con un zoom in.	ese peso, haciendo gestos de esfuerzo. Voz en off ¿Estás preparado para sacar tu lado más salvaje? El cliente sigue haciendo repeticiones en el bench press
ESC 6: Plano detalle con desenfoque de fondo del frasco de Mutant Pump junto al shaker de Mutant Store y atrás se puede ver en desenfoque al cliente levantando peso en el bench press.	Voz en off Descubre la excelencia de los productos Mutant Se ven todos los productos Mutant en la tienda Mutant Store.
ESC 7: Plano general de la tienda Mutant Store con reflectores a todos los productos Mutant.	Voz en off De venta exclusiva en Mutant Store Se ven todos los productos Mutant en la tienda Mutant
ESC 8: Logo de Mutant Store y datos de contacto como: las direcciones de los 3 locales, sitio web www.mutant.pe y redes sociales Instagram y TikTok @mutantstore_pe	Store. Voz en off Mutant, sacando tu lado más salvaje. Visítanos en Surc y Miraflores o visita www.mutant.pe

Anexo 22: Guiones de Radio

MES 1:

Slogan: Saca tu lado más salvaje.

Concepto: ¡Solo necesitas un incentivo!

Duración: 15 segundos

Timing	Diálogo	Música	FX Sonido
1"			-pesa cae al suelo fuertemente
3"	LOC 1: iYa no puedo más bro! LOC 2: ¿Cómo que no?		-Desenroscando un envase
5*	LOC 2: Solo te falta un incentivo, métele este pre de Mutant LOC 1: Ufff ahora sì con todo	Sunburst - Tobu & Itro	- Tomando agua - grito de guerra
2*	LOC 2: Sacando tu lado más salvaje.	Sunburst - Tobu & Itro	
4"	Encuentra los productos Mutant en www.mutant.pe		

Slogan: Saca tu lado más salvaje.

Concepto: Lo que necesitas para mejorar tu rendimiento

Duración: 15 segundos

Timing	Diálogo	Música	FX Sonido
4"	¿Sientes que ya no das más en el gimnasio? ¿No logras los resultados que esperas?		-Sonido de máquinas de gym (Fierros)
5"	Saca tu lado más salvaje con los productos Mutant, es lo que necesítas para mejorar tu rendimiento		-Desenroscando un envase
6"	Encuentra nuestros productos en www.mutant.pe y siguenos en nuestras redes como mutantstore_pe		

Slogan: Saca tu lado más salvaje.

Concepto: Te ves increíble Duración: 15 segundos

Timing	Diálogo	Música	FX Sonido
6	LOC 1: Wow ¿Cómo te pusiste tan maceta? Te ves increible, rota el dato LOC 2: Solo díré dos palabras: Mutant Store		- persona tomando agua
7	Saca tu lado más salvaje con los productos Mutant que encuentras en línea www.mutant.pe y en nuestras redes sociales como mutantstore_pe	Honey - Daniel Levi	
2"	Razón social Maceta SAC RUC 20601463297		

Anexo 23: Paquete Radio Studio 92 + La Zona

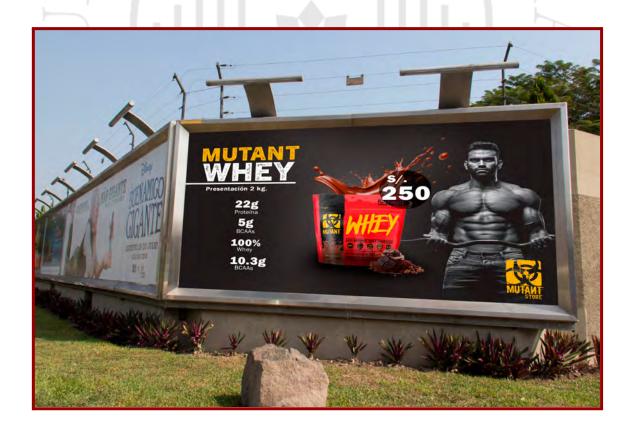




Anexo 24: Publirreportaje en Grupo RPP



Anexo 25: Vallas fijas y Torres Unipolares





Anexo 26: Panel móvil y Vallas bajas





Anexo 27: Etapas de evento de lanzamiento: MUTANT STORE

ETAPA 1	ETAPA 2	ЕТАРА 3
Inicio: Habrán stands con productos Mutant tamaño gigante en el que podrán tomarse fotos, así como un photobooth en el que tendrán sus fotos físicas y digitales, con la finalidad que sean posteados posteriormente etiquetando a la marca y el #SomosMutant.	en el que se presentan las 3 tiendas Mutant Store y las variedades de sus productos con principales funciones y atributos.	Final: Se organizará un concurso con los asistentes del evento, en el cual se realizará el ejercicio de" bench press", en el cuál se incrementará el peso gradualmente. Los participantes tendrán que levantar el peso establecido hasta por una repetición. El ganador obtendrá la línea Mutant completa como premio.

Anexo 28: Evento de Lanzamiento Mutant Store



Anexo 29: Carteles y floor stands en punto de venta



Anexo 30: Samplings: lista de gimnasios Smart Fit y Bodytech

Cada frasco de Mutant Caffeine contiene 240 cápsulas, lo que significa que se puede utilizar un frasco para 3 días de activación (80 cápsulas por día), en base a ello se repartirán más días, por cercanía a los locales Mutant Store y también por cantidad de

gimnasios, dándole preferencia de días a Bodytech por el público objetivo y por la poca cantidad de sedes con las que cuenta.

GIMNASIOS	UNDS MUTANT CAFFEINE	DÍAS
Smart Fit Santa Cruz	2 Mutant Caffeine 240 cápsulas	6
Smart Fit Real Siete	1 Mutant Caffeine 240 cápsulas	3
Smart Fit CompuPalace	1 Mutant Caffeine 240 cápsulas	3
Smart Fit Pardo	1 Mutant Caffeine 240 cápsulas	3
Smart Fit Benavides	1 Mutant Caffeine 240 cápsulas	3
Smart Fit Larcomar	1 Mutant Caffeine 240 cápsulas	3
Smart Fit higuereta	1 Mutant Caffeine 240 cápsulas	3
Smart Fit Angamos	2 Mutant Caffeine 240 cápsulas	6
Smart Fit Valle Hermoso	1 Mutant Caffeine 240 cápsulas	3
Smart Fit Monterrico	2 Mutant Caffeine 240 cápsulas	6
Smart Fit El Polo	1 Mutant Caffeine 240 cápsulas	3
Smart Fit República de Panamá	1 Mutant Caffeine 240 cápsulas	3
Smart Fit Basadre	1 Mutant Caffeine 240 cápsulas	3
Smart Fit Bolichera	1 Mutant Caffeine 240 cápsulas	3
Bodytech Mercaderes	2 Mutant Caffeine 240 cápsulas	6
Bodytech 28 de Julio	2 Mutant Caffeine 240 cápsulas	6
Bodytech Santa Cruz	2 Mutant Caffeine 240 cápsulas	6
Bodytech la Encalada	2 Mutant Caffeine 240 cápsulas	6

Contamos con un total de 75 días de activaciones, los cuales serán repartidos de manera aleatoria desde la segunda semana de campaña, considerando que sea de lunes a domingo en un rango de 4 horas por día alternando que haya un anfitrión y una anfitriona en el stand alternando la función de volante y sampling. Sebastián Lizarzaburu como embajador de marca, asistirá a 5 días al azar. (Dependiendo de la disponibilidad del influencer)

Anexo 31: Activación gimnasios mesa de exhibición



Anexo 32: Guiones para historias de Instagram: Influencers

GUION PARA NICOLÁS GAMIO (CHETEZZ) - 01/11/23

<u>Chetezz:</u> ¿Cômo están Macetas? No saben qué me acaba de llegar (Música de tensión) Una caja media <u>misteriosona</u>...

Esperemos que no sea comida porque ya tú sabes, el déficit. (Se rie, mueve la caja y procede a abrir la caja)

CORTE

Se muestra el contenido de la caja y es un <u>MutantPack</u> junto con una invitación. <u>Chetezz:</u> Gente preparense para sacar su lado más salvaje, estoy emocionado de ser parte del Evento de Lanzamiento de mis amigos de Mutant Store en Perú

CORTE

Chetezz mostrando los productos del MutantPack.

<u>Chetezz:</u> Macetas no puedo esperar para compartir con ustedes todo sobre estos productos y saber más sobre la marca. Si deseas más información de todo lo que se viene corre a seguirlos en la cuenta que te estoy dejando etiquetada.

GUION PARA MARK VITO (MARKVITOVILLANELLA) - 01/11/23

Mark está en el gimnasio haciendo ejercicios y se cansa rápido, decide Irse;

CODT

Preocupado. Ilega a su casa.

Mark: Ya no rindo como antes...

Mark se queda pensativo

Mark: ¿Acaso sera el fin de mi época Fitness? (Música de suspenso graciosa)

Mira hacia su mesa y ve una caja que dice "Sacando tu lado más salvaje"

Mark: ¿El lado más salvaje? Yo necesito eso en mi vida.

Lee to que dice la invitación.

<u>Mark:</u> Chicos atentos a las redes que este Viernes seguro estará lleno de novedades, les dejo el 16 de mutantstore, pe para que <u>chismeen</u> un poco por ahl.

GUJON PARA SEBASTIÁN LIZARZABURU (SEBASLIZAR) - 01/11/23

Sebastián se encuentra durmiendo de pronto suena la puerta, y es un paquete que dice "sacando tu lado más salvaje" (Mueve un poco el paquete) Lo abre y sale un efecto de brillo.

CORTE (FADE A BLANCO)

<u>Sebastián:</u> Ahora realmente se viene lo bueno, gente atentos este 03 de noviembre porque les tengo novedades de los productos Mutant aqui en Perú

CORTE

Sebastián mostrando el MutantPack.

Sebastián (Voz en off): ilnformados están! Ya saben chicos, atentos a mis redes que ya les contaré todo lo que se viene:

GUION PARA JORGE LUIS POMAREDA (HOKAGE.POMSSSJ) - 01/11/23

Està en el gym

<u>Jorge:</u> Gente, directo y sin rodeos se viene lo bueno, este viernes se viene un lanzamiento que uff realmente promete mucho para cerrar este 2023 sacando nuestro lado más salvaje.

CORTE

Muestra la invitación.

<u>Jorge:</u> Si quieren ir spoileándose pueden entrar al perfil que les estoy dejando en pantalla.

Anexo 33: Colaboración con Influencers



Anexo 34: Embajador de marca: Sebastián Lizarzaburu









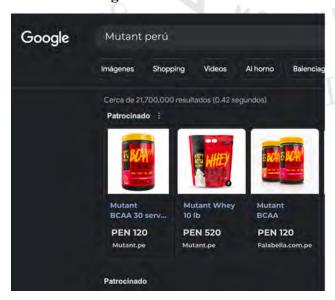
Anexo 35: TikTok Lives



Anexo 36: TikTok "Mutantoks"



Anexo 37: Google Ads



Anexo 38: KPI's por etapas

	ATL: Televisión		Tiempo de visualización/engagement	
	ATL: Radio		Rating oyentes	
	ATL: Publirreportaje	 - Captar nuevos usuarios e	Alcance, lecturas	
	ATL: Torres Unipolares y vallas fijas	incentivar la prueba de los productos Mutant.	Tiempo de exposición	
Awareness	BTL: Evento de lanzamiento	- Generar conciencia de marca y productos que ofrece Mutant Store entre	Posicionamiento de Keywords	
	BTL: Samplings	el público objetivo primario en Lima Metropolitana.	Número de muestras distribuídas	
	Digital: Embajador de marca		Alcance de la audiencia	
	Digital: TikTok		me gusta y shares, visualizaciones y seguidor	
	Digital: Instagram		seguidores, impresiones	
			× 7.	
	ATL: Televisión		Indice de participación y tráfico en línea	
	ATL: Radio		Rendimiento en línea, visitas/tráfico web	
	ATL: Vallas bajas y paneles móviles	Persuadir a los	Interacción en redes sociales, Tiempo de exposición	
Call to Action	BTL: Punto de Venta	consumidores a comprar productos Mutant a través de los canales digitales	Tasa de conversión, participación en promocione: descuentos canjeados.	
	Digital: Google Ads	para generar más tráfico	Conversiones	
	Digital: Instagram		Interacción, impresiones	
	Digital: TikTok		visualizaciones, seguidores	
	ATL: Televisión		Medición de atención y tiempo de visualización	
	Digital: TikTok	- Posicionar Mutant Store como la opción líder en	Visualizaciones, viralidad y alcance.	
Engagement	Digital: Google Ads	suplementos líder de calidad en lima metropolitana	Visualizaciones completas, CTR, tasa de finalización de visualización.	
	Digital: Instagram		Tiempo de visualizaciones,	
	CNTIA:	ET PR		

Inf. Turnitin

INFORME DE ORIGINALIDAD

Fuente de Internet

8 INDIC	% E DE SIMILITUD	7 % FUENTES DE INTERNET	0% PUBLICACIONES	1% TRABAJOS I ESTUDIANTE	DEL
FUENTE	S PRIMARIAS				
1	hdl.handle Fuente de Interne				3%
2	Submitted Rica Trabajo del estud	to Universida	d Latina de Co	osta	<1%
3	www.elun	iversal.com			<1%
4	www.berli Fuente de Interne	nertageszeitur ^{et}	ng.de		<1%
5	www.clube	ensayos.com			<1%
6	Submitted Rioja Trabajo del estud	to Universida	d Internacion	al de la	<1%
7	repositorio	o.utp.edu.co			<1%

8 www.elsevier.es
Fuente de Internet < 1 %

9	www.powtoon.com Fuente de Internet	<1%
10	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1%
11	ciencia2007.es Fuente de Internet	<1%
12	issuu.com Fuente de Internet	<1%
13	www.mazalan.com Fuente de Internet	<1%
14	www.noticias.com Fuente de Internet	<1%
15	documentop.com Fuente de Internet	<1%
16	repositorio.aedb.br Fuente de Internet	<1%
17	repositorioacademico.upc.edu.pe Fuente de Internet	<1%
18	riunet.upv.es Fuente de Internet	<1%
19	tesis.pucp.edu.pe Fuente de Internet	<1%
20	www.revistaad.es Fuente de Internet	<1%

Excluir citas Activo Excluir coincidencias Apagado

Excluir bibliografía Activo